

不涉入的藝術



就塔羅牌占卜來說，

很多個案都會依賴塔羅師給予的意見來趨吉避凶，

這時我們需要注意的部分是：

無論如何一定要將選擇權交還給問卜者，

也就是依循個案本人的自由意志。

通常我會說：『如果是我的話我會選擇方案 A，但你可以自己決定～』

很多時候我也會遇到太過關心家人的問卜者想要詢問跟他無關的事情：

譬如母親問自己女兒跟女兒的男朋友感情會如何發展，

或是兒子問中年的父親是不是在外面有外遇，

這時我都會努力地抹去臉上的三條線，

再告訴他們：『這是他自己的事喔，不要介入～』

因為一旦開始這個解讀的過程，

就會開始跟對方的能量和在一起，

而產生能量上——甚至是業力上的糾葛，

而這絕對不是我們所樂見的。

開始從事靈性工作之後第一個要面對的重點，

就是如何跟個案深入地溝通而不涉入對方的業力，

也許說業力很嚇人，

但事實上涉入了他們個人的能量之後的確就是跟對方的業力一起打滾。

拉回到實際層面來說，

他們要選擇怎麼做的確也是他們自己的事情，

我想可能是亞洲人或是中國的文化非常重視家族關係的互動，

但隨著時代的改變與意識的演進，

我們也應該要學習為自己跟他人保留隱私及空間。

當然，

還是會有某些例外出現，

我想這絕對會跟問卜者的心態有關，

『關心』跟『干涉』是兩種截然不同的能量，

所以我也曾經幫個案算過父母親的健康，

我的判斷總是跟隨著在個案詢問完之後我所感受到的能量回應，

如果我感受到的回應有異，
那麼我就不會去解讀這個問題，
我也會把自己的感受跟個案分享，
適時地提醒他不要越界～

記得以前年輕氣盛時總覺得自己沒什麼算不出來的，
喜歡刻意地用塔羅牌來展現自己的能力，
結果有一次心血來潮幫一位個案算了會如何死亡的問題，
雖然出來的答案是還蠻不錯的，
但我第二天可是在家裡足足抖了一天 XDDDDDD。
從此以後我記取了這次的教訓，
真切地體認到不是什麼問題都適合拿出來解讀，
這種類型的靈性工作
諸如塔羅、占星或八字都必須憑藉智慧去檢擇哪些內容會對個案有幫助，
而那些可能沒有幫助的最好先放在心裡。
因此雖然很多時候一看到學員的牌就知道他的核心課題在哪裡，
但我還是會在細細考慮與觀察之後，
再一點一滴地釋放當初得到的訊息。

在給予 SSR 個案時因為都有掃描的動作，
所以也很自然地會發現隱藏在精微能量體中的資訊，
但如果時機尚未成熟，
通常我就不會多說什麼；
至於在 SSR 點化的過程裡，
也會不時地發現對方在轉世為人時因故被封印了能力，
但我也只是把這些部分默默放在心裡，
並繼續觀察對方是不是在心性上能夠持續地成熟、成長。

當初開始從模特兒轉為以塔羅牌占卜為工作時，

我徵詢了上師的意見，

上師的回答是：『你有天分，當然可以！』

我：『有時會遇到人們來詢問配偶有無外遇的問題，我該據實以告嗎？』

親愛的上師給了一個耐人尋味的答案：

『你要好好地運用智慧來做這個工作～』

By 黃士洵 (January 2014)